



.10.  
free  
jazz  
fest  
i val  
saar  
brük  
ken  
zwei  
taus  
end  
fünf  
und  
zwan  
zig

Space

is  
the  
place

*Matthias Schubert, Stefan Gonzalez, Aaron Gonzalez  
Christof Jhewes, Rudi Mahall, Martial Frentzel  
Paul Engelmann, Hartmut Obwald, Daniel Schmitz  
Flo Müller, Ben Lehmann, Ulrich Stock  
Baby Sommer's Brother & Sisterhood, Steve Swell  
Joe McPhee, Mark Joka, Klaus Kugel, Rodrigo Amado  
Luis Lopes, Rodrigo Pinheiro, Robert Landfermann  
Christian Lillinger, Vyacheslav Ganelin  
Petras Vysniauskas, Hans Peter Hiby, John Dikeman  
Reza Askari, Willi Kellers, Jorgo Schäfer*

9.4. - 13.4. 2025 **Saarbrücken** [www.freejazzsaar.de](http://www.freejazzsaar.de)  
Konzerte - Workshop - Podiumsgespräch - Film

.10.  
free  
jazz  
fest  
i val  
saar  
brük  
ken  
zwei  
taus  
end  
fünf  
und  
zwan  
zig  
9.4.-13.4. 2025  
Saarbrücken

**PROLOG**  
MI. 9. APRIL, 19:00 UHR  
KINO 8½  
Nauwieserstraße 19

**THE  
SCHUBERT/GONZALEZ  
COLLUSION:**

MATTHIAS SCHUBERT - SAX  
STEFAN GONZALEZ - DRUMS  
AARON GONZALEZ - BASS  
freie Improvisation  
im Geiste von Peter Brötzmann

„SUN RA –  
SPACE IS THE PLACE“  
USA 1974, 84 Min., OmdTU,  
Regie John Coney

**AUFTAKT**  
DO. 10. APRIL, 19:00 UHR  
SCHLOSSFESTSAAL

**BABY SOMMER'S  
BROTHER &  
SISTERHOOD: \***  
ANNA KALUZA - SAX  
SILKE EBERHARD - SAX  
GEB ULLMANN - SAX, BCL  
ANKE LUCKS - TB  
GERHARD GSCHLÖßL - TB  
LINA ALDEMANO - TP  
MATTHIAS HINGEBERG - TP  
NICKLAUS NEUSEK - TP  
ULI GUMBERT - PIANO  
ROBERT LUCACIU - BASS  
BABY SOMMER - DRUMS  
MATTHIAS SCHUBERT - SAX  
RAYMOND MACDONALD - SAX  
ASSI GLÖDE - PRODUKTION

Eine Hommage an Chris  
McGregors „Brotherhood of  
Breath“ mit Musik voller  
Lebenslust und Spielfreude

**PODIUMSGESPRÄCH**  
LEITUNG: ULRICH STOCK  
(ZEIT)

.....  
WÄHREND DES FESTIVALS  
LIVE-ACTIONPAINTING VON  
**JORGO SCHAFER**

Maler, Grafiker / Schwerpunkt  
seiner Arbeit ist die bildliche  
Auseinandersetzung mit Jazz

.....  
Achtung:  
**FreeJazzWorkshop**  
mit **RAYMOND MACDONALD**  
für Anfänger & Fortgeschrittene  
**11. bis 13.4.** Unkosten 60,- €

**1. FESTIVALTAG**  
FR. 11. APRIL, 19:30 UHR  
GEMEINDEZENTRUM  
ALTE KIRCHE  
Ev.-Kirch-Straße 27  
Cora-Eppstein-Platz  
am St. Johanner Markt

**CHRISTOF THEWES  
SURREALBOOK  
ENSEMBLE DELUXE:**  
CHRISTOF THEWES - TB, COMP  
KUDI MAHALL - BCL, CL  
PAUL ENGELMANN - ALTO-SAX  
HARTMUT OSWALD - TENOR-SAX  
DANIEL SCHMITZ - TRUMPET  
FLORIAN MÜLLER - E-GUITAR  
BEN LEHMANN - BASS  
MARTIAL FRENZEL - DRUMS

octet version of the surrealbook

**MCPHEE/SWELL/  
TOKAR/KUGEL:**  
JOE MCPHEE - SAXOPHON  
STEVE SWELL - TROMBONE  
MARK TOKAR - BASS  
KLAUS KUGEL - DRUMS

new quartet of the sax legend

**HUMANIZATION  
QUARTET:**  
LUIS LOPES - E-GUITAR  
RODRIGO AMADO - SAX  
AARON GONZALEZ - BASS  
STEFAN GONZALEZ - DR

grooving improvised free jazz  
with punk rock, funk, hard  
bop and cool jazz roots

**2. FESTIVALTAG**  
SA., 12. APRIL, 19:30 UHR  
GEMEINDEZENTRUM  
ALTE KIRCHE

**GANELIN TRIO  
PRIORITY:**  
VYACHESLAV GANELIN - PIANO  
PETRAS VYSNIAUSKAS - SAX  
KLAUS KUGEL - DRUMS

legendary piano trio

**LISBON BERLIN  
QUARTET & GUESTS:**  
LUIS LOPES - E-GUITAR  
RODRIGO AMADO - P  
ROBERT LANDFERMANN - B  
CHRISTIAN LILLINGER - DR  
RODRIGO AMADO - SAX  
JOE MCPHEE - SAXOPHON  
a vision of jazz that ties together  
noise, rocked-out time  
sequences and free  
improvisation

**FORTSETZUNG**  
2. FESTIVALTAG

**THE CIRCLE 4,0:**  
HANS PETER HIBY - SAX  
JOHN DIKEMAN - SAX  
REZA ASKARI - BASS  
WILLI KELLERS - DRUMS

kompromissloser Free-Jazz  
voll Intensität & Leidenschaft

**EPILOG**  
SO. 13. APRIL, 11 UHR:  
BISTRO TERMINUS  
Bleichstraße 32

**JAM-SESSIONS  
MIT FESTIVALMUSIKERN  
& WORKSHOPBAND**  
free improvisations where  
anything can happen

**EINTRITTSPREISE:**

Prolog Mi.:  
€ 15,- / ermässigt € 10,-  
Kino 8½,

Auftakt Do.:  
€ 20,- / ermässigt € 15,-  
Theaterschiff Maria Helena

Festivalkarte Fr. + Sa.:  
€ 60,- / ermässigt € 50,-  
Abendkarte Freitag:  
€ 35,- / ermässigt € 28,-  
Abendkarte Samstag:  
€ 35,- / ermässigt € 28,-

Einlass Fr./Sa. 18:30 uhr

**Kuratorium und  
Organisation:**

FreeJazzSaar -  
Verein für zeitgenössische  
Musik e.V.

Leitung: Stefan Winkler  
(Tel.: 0681-371115)

**mit Unterstützung von:**

Saartoto, Staatskanzlei,  
Heinrich-Böll-Stiftung,  
Sparkasse, Volkshochschule  
Regionalverband Saarbrücken,  
Kultusministerium,  
SR2 Kulturradio  
& privaten Spenden

\* gefördert durch die Initiative Musik  
gemeinnützige Projektgesellschaft mbH  
mit Projektmitteln der Beauftragten der  
Bundesregierung für Kultur u Medien

Ausführliche Texte zu den  
Künstlern unter:  
[www.freejazzsaar.de](http://www.freejazzsaar.de)